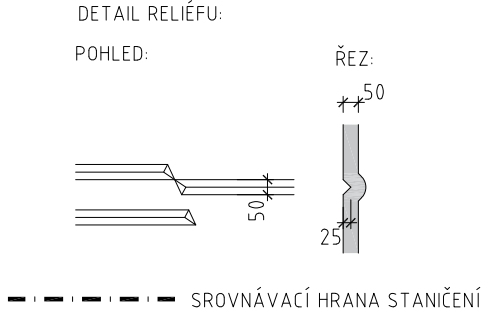


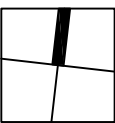
- STĚNA MEZI SEDADLY:
- BETONOVÁ SKOŘEPINA VYTVOŘENÁ FORMOU 3D TISKU.
 - HLADKÝ POVRCH - NEJÍ PŘÍPUSTNÝ 3D TISK S JASNĚ ROZEZNATELNÝMI JEDNOTLIVÝMI VRSTVAMI TISKU.
 - CELÁ DĚLKA STĚNY BUDE PO DĚLCĚ NADĚLENÁ NA JEDNOTLIVÉ DÍLY O DĚLCĚ 2-2,5 M. KONKRÉTNÍ ZPŮSOB DĚLENÍ BUDE PODLE VÝROBNÍCH A MONTÁŽNÍCH MOŽNOSTÍ DOHODNUT S VÝROBCEM. SVISLÉ DĚLENÍ NEJÍ PŘÍPUSTNÉ.
 - JEDNOTLIVÉ DÍLY BUDOU VYZTUŽENY PŘÍČNÝMI ŽEBRY CCA PO 600 MM. PŘESNÝ TVAR A UMÍSTĚNÍ JE ZÁVISLÉ NA STATICKÉM VÝPOČTU PRO JEDNOTLIVÉ DÍLY A BUDE PŘEDMĚTEM DÍLENSKÉ DOKUMENTACE.
 - DÍLY BUDOU KOTVENY NA OCELOVOU KONSTRUKCI. PŘESNÝ ZPŮSOB KOTVENÍ A DALŠÍ POMOCNÁ PODKONSTRUKCE BUDE PŘEDMĚTEM DÍLENSKÉ DOKUMENTACE
 - TOLERANCE PŘESNOSTI VÝROBY JEDNOTLIVÝCH DÍLŮ JE 1 MM NA METR DĚLKY.
 - TOLERANCE PŘESNOSTI SESAZENÍ JEDNOTLIVÝCH DÍLŮ JE 2 MM V PODÉLNÉM SMĚRU (SPÁRA MEZI DÍLY) A 1 MM VE SVISLÉM A KOLMÉM SMĚRU (PŘESNOST NAVAZOVÁNÍ RELIEFU NA JEDNOTLIVÝCH DÍLECH).
 - OSTRÉ HRANY SE SRAŽENÍM MAX. 2 MM
 - MINIMÁLNÍ TLOUŠŤKA POHLEDOVÉ ČÁSTI SKOŘEPINY JE 30 MM (I V MÍSTĚ JEDNOTLIVÝCH ZÁŘEŽŮ) PŘI PŘEDPOKLÁDANÉ OBJEMOVÉ HMOTNOSTI 2340-2500 KG/M² (Z DŮVODU AKUSTIKY POŽADOVANÁ PLOŠNÁ HMOTNOST 60 KG/M²).
 - BARVA BETONU BÍLÁ AŽ SVĚTLÉ BĚŽOVÁ - BAREVNOST VŠECH BETONOVÝCH KONSTRUKCÍ (BETONOVÝ PODHLED, PŘEDPRSNĚ V 4-6.NP, OBKLAD STĚNY V 2.NP, STĚNY MEZI SEDADLY) MUŠÍ ODPOVÍDAT VZORKU PŘEDLOŽENÉMU K ODSOUHLASENÍ V RÁMCÍ AUTORSKÉHO DOZORU (MIN. ROZMĚR VZORKU 600x600 MM).
 - POVRCHOVÁ ÚPRAVA: POHLEDOVÝ BETON S OCHRANNÝM A PROTIPRAŠNÝM TRANSPARENTNÍM NÁTĚREM
 - CELKOVÝ OBJEM 3D TISKU PŘEDPRSNĚ 1,69 M³ (+/- 10%)



ZNAČKA	DATUM	PŘEDMĚT REVIZE	REVIZI PROVEDL
REVIZE			

±0,000 = 219,300 m n.m.

Souřadnicový systém: S-JTSK
Výškový systém: Bpv



AUTOR ARCHITEKTONICKÉHO ŘEŠENÍ : (viz. licenční smlouva ze dne 30.11. 2016)		
AUTOR 1	AUTOR 2	AUTOR 3
Ing.arch. JAN HÁJEK	Ing.arch. JAKUB HAVLAS	Mgr.akad.arch. PAVEL JOBA

PROJEKTANT : SPOLEČNOST "ATELIÉR BRNO & SPOL." zastoupená společností Architekti Hruša & spol., Atelié Brno, s.r.o. na základě zmocnění čl. XVII.19 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně (č. 18000019) a jejího dodatku č.1. Tato projektová dokumentace navazuje na autorské dílo Autorů specifikované v čl. I.3.59 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně (č. 18000019) a Autorský manuál Autorů ze dne 28.6. 2018. Autoři : Ing. arch. Jan Hájek, Ing. arch. Jakub Havlas, akad. arch. Pavel Joba		
ARCHITEKT PROJEKTU : Prof. Ing. arch. PETR HRUŠA ARCHITEKT NÁVRHU : Ing. arch. V. ZENKL, Ing. arch. D. PŘÍKRÝL	HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU : Ing. IGOR BIELIK KONTROLA : INVESTOR ZAKÁZKY : BRNĚNSKÉ KOMUNIKACE, a.s. Renneská třída 787/1a 639 00 Brno	STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO Domínkánské náměstí 196/1 601 67 Brno
FAZE (STUPEŇ DOKUMENTACE) DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY	OBJEKT SO 01.1 SPODNÍ STAVBA, SO 01.2 HORNÍ STAVBA	212ková 5, 602 00 Brno tel. 541 243 829, fax 541 243 831 E-mail : info@atelierbrno.cz http://www.hrusa-atelierbrno.cz ICO 255 175 62, DIČ CZ 255 175 62 Osobní nahlídku, ústně C. číslo 25562
NÁZEV ZAKÁZKY (OBJ.)	DATUM	10 / 2021
JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM V BRNĚ, 1. A 2. ETAPA UL. VESELÁ - BESEDNÍ, 657 68 BRNO		171 04
ČÁST DOKUMENTACE (PROFESE) ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ŘEŠENÍ		14x44
DOKUMENT (VÝKRES)		1:50
DRUHÁ STĚNA MEZI SEDADLY (B-06)		KÓD DOKUMENTACE D.1.1
		FAZE DPS
		Č. VÝKRESU / REVIZE PARE
		D.1.1.642